

330

FESTIWALI
NA ŚWIECIE

6200

PRESTIŻOWYCH
ZESPOŁÓW
Z CAŁEGO ŚWIATA

10 MLN

WIDZÓW NA
CAŁYM ŚWIECIE

Conseil International des Organisations de Festivals de Folklore et d'Arts Traditionnels CIOFF® powstała w roku 1970 we Francji z inicjatywy jedenastu krajów członkowskich, wśród których była Polska. Prekursorem powstania CIOFF®, jak również działań Polski w ramach tej organizacji był Michał Kosiński, patron Ogólnopolskiego Festiwalu Tańca.

Organizacja od początku swojego istnienia jest członkiem UNESCO, obecnie na statusie oficjalnej partnerskiej organizacji pozarządowej. Struktura CIOFF® opiera się na sekcjach narodowych, które reprezentują swoje kraje.

Błękitna flaga z emblematem CIOFF® towarzyszy ponad 330. międzynarodowym festiwalom na całym świecie; uczestniczy w nich każdego roku ponad 6200. zespołów folklorystycznych z 140. tysiącami wykonawców oraz ponad 10 milionami widzów.

POLSKA SEKCJA CIOFF® SKŁADA SERDECZNE
PODZIĘKOWANIA WSZYSTKIM ZESPOŁOM,
KTÓRE WZIĘŁY UDZIAŁ W X EDYCJI MIĘDZYNARODOWEGO
FESTIWALU TAŃCA IM. MICHAŁA KOSIŃSKIEGO.

ORGANIZATOR:



PATRONAT HONOROWY:

Minister Kultury
i Dziedzictwa NarodowegoMarszałek
Województwa
Mazowieckiego

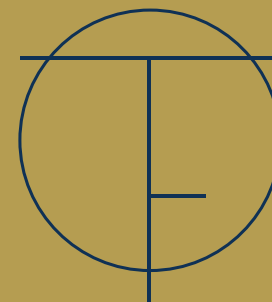
PROJEKT DOFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW MINISTRA KULTURY I DZIEDZICTWA NARODOWEGO
POCHODZĄCYCH Z FUNDUSZU PROMOCJI KULTURY - PAŃSTWOWEGO FUNDUSZU CEŁOWEGO,
W RAMACH PROGRAMU „TANIEC”, REALIZOWANEGO PRZEZ NARODOWY INSTYTUT MUZYKI I TAŃCA

Narodowy
Instytut
Muzyki
i TańcaMinisterstwo
Kultury
i Dziedzictwa
Narodowego

PATRONAT MEDIALNY:

podlasie24.pl
REGIONALNY PORTAL INFORMACYJNY

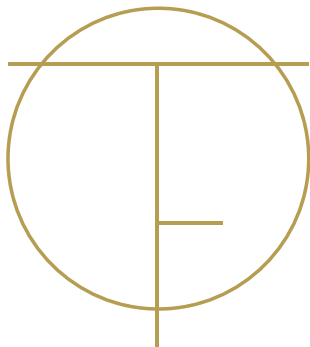
taniecPOLSKA.pl

TVP3
WARSZAWAŻYCIE SIEDLECKIE
Garwolin | Sokołów Podl. | Węgrów | Mińsk Maz. | Łuków | ŁosiceCIOFF KULTURA REGIONY
TANIEC FOLKLOR TRADYCJA
SCENA KOMPOZYCJA JURYOGÓLNOPOLSKI
FESTIWAL TAŃCA

IM. MICHAŁA KOSIŃSKIEGO

19.11.2022

Sokołowski Ośrodek Kultury



OGÓLNOPOLSKI FESTIWAL TAŃCA

IM. MICHAŁA KOSIŃSKIEGO

Na mapę festiwali w Polsce, po kilkuletniej przerwie, powróciło wyjątkowo prestiżowe wydarzenie, jakim jest Ogólnopolski Festiwal Tańca im. Michała Kosińskiego. Do udziału w nim zaproszone zostały zespoły z całego kraju, prezentujące polskie tradycje taneczne, ze szczególną dbałością o styl i charakter tańca, technikę taneczną oraz wartość choreograficzną.

Po pierwszym etapie festiwalu, który odbył się on-line, jury w składzie: Aldona Krupa-Gawron, Katarzyna Migaja i Leszek Rembowski, wyłoniło 4 laureatów, którzy w Sokołowie Podlaskim walczyli o nagrodę główną: Grand Prix Polskiej Sekcji CIOFF®.

Podczas koncertu konkursowego, który odbył się 18 listopada 2022 w Sokołowskim Ośrodku Kultury - laureaci zaprezentowali się na żywo, prezentując polskie tradycje taneczne na najwyższym poziomie. Zespoły wystąpiły także w sokołowskich szkołach, prezentując się młodemu odbiorcom.

Podczas koncertu finałowego, po raz kolejny zobaczymy na scenie Laureatów edycji 2022, spośród których wyłoniony zostanie ten najlepszy. To z pewnością będzie niezapomniane widowisko taneczne.

Zespół Pieśni i Tańca "Lublin" im. Wandy Kaniorowej



Zespół został założony w 1948 r. przez Wandę Kaniorową – wybitnego pedagoga, reżysera i choreografa. Zespół jest kulturalnym ambasadorem Polski i Lubelszczyzny na świecie. W trakcie 234 podróży artystycznych prezentował polski folklor niemal na wszystkich kontynentach, zdobywając uznanie publiczności. Bardzo bogaty repertuar Zespołu obejmuje tańce, pieśni i melodie z prawie wszystkich regionów Polski – większości opracowanych artystycznie przez własnych choreografów i muzyków.

Zespół Pieśni i Tańca "Podlasie" AWF Biała Podlaska



Zespół Akademii Wychowania Fizycznego Falii w Białej Podlaskiej jest „ambasadorem” kultury polskiej w kraju i za granicą. Od 1970 roku uczestniczy w prestiżowych i międzynarodowych festiwalach folklorystycznych. Jego działalność oparta jest głównie na popularyzacji tańca. Wykształcił wielu instruktorów i animatorów kultury, a rangę tej wieloletniej pracy podkreślają nieustannie studenci i absolwenci, którzy są związani z rozwojem i promocją rodzimej kultury.

Zespół Pieśni i Tańca "Wałbrzych"



Jest folklorystyczną wizytówką Wałbrzycha. Powstał w 1955 roku. W zespole tańczy i śpiewa blisko 150 osób. Działa w Wałbrzyskim Ośrodku Kultury. Jest częścią samorządowej instytucji kultury prowadzonej przez Miasto Wałbrzych. Grupy Zespołu Pieśni i Tańca „Wałbrzych” brały udział w światowych festiwalach folkloru. W roku 1996 prezentowały się w Watykanie, na spotkaniu z Papieżem Janem Pawłem II.

Zespół Tańca Polskiego "Wronki"



To grupa edukacyjno - artystyczna będąca kulturalną wizytówką Miasta i Gminy i Wronki. Pełni pasję do muzyki, tańca i kultury tradycyjnej tworząc spektakle i wydarzenia artystyczne dające możliwość kontaktu z różnymi formami sztuki. Swoimi prezentacjami zachwycają publiczność w kraju i zagranicą. Bawią, wzruszają i uczą, zarażając widzów niespotykaną energią. Jednym z głównych celów działalności Zespołu jest kultywowanie polskich tradycji tanecznych i muzycznych oraz edukacja artystyczna młodego pokolenia.