



# Taniec i niepełnosprawność

PRZEKRACZANIE GRANIC 2023



prowadzący warsztaty: Tatiana Cholewa i Tobiasz Berg

---

Start naboru

## Kto jest organizatorem warsztatów?

Organizatorem warsztatów jest Narodowy Instytut Muzyki i Tańca.

Na stronie internetowej [Narodowego Instytutu Muzyki i Tańca](#)

możesz przeczytać i zobaczyć zdjęcia z poprzednich warsztatów.



## Kto może wziąć udział w warsztatach?

W warsztatach mogą wziąć udział osoby z niepełnosprawnościami.

Warsztaty są dla osób pełnoletnich.

Warsztaty są dla osób z doświadczeniem tanecznym na przykład:

- tancerzy
- choreografów
- osób prowadzących zajęcia taneczne.

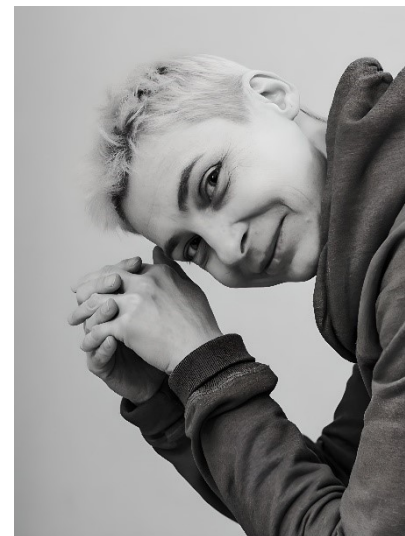


## Kto prowadzi warsztaty?

**Tatiana Cholewy** tańczy od 20 lat.

Występuje w teatrze i bierze udział w **performansach**.

**Performans** to rodzaj występu artysty lub artystów.



**Tobiasz Berg** jest choreografem.

Współpracuje z tancerzami z niepełnosprawnościami, teatrami i operami.



## Co się wydarzy podczas warsztatów?

Uczestnicy będą uczyć się wyrażać emocje w tańcu.

Prowadzący będą:

- wspierać uczestników
- dzielić się swoim doświadczeniem
- pomagać w poznaniu swojego ciała.

Uczestnicy przygotowują wspólny występ.

Występ pokażą podczas

Międzynarodowego Festiwalu Tańca imienia Olgi Sawickiej.



## Kiedy będą warsztaty?

Warsztaty trwają od 23 czerwca do 1 lipca 2023 roku.

### Dokładny plan

23 czerwca - przyjazd do Łądką Zdroju

- warsztaty dla choreografów i osób prowadzących zajęcia

od 24 do 29 czerwca – warsztaty dla wszystkich

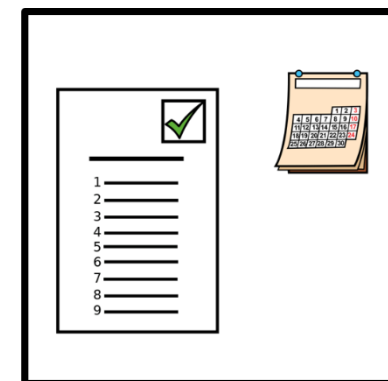
30 czerwca - występ podczas festiwalu

1 lipca - wyjazd z Łądką Zdroju

## Gdzie będą warsztaty?

Warsztaty będą w mieście Łądek Zdrój.

Na zdjęciu widzisz park w Łądku Zdroju.

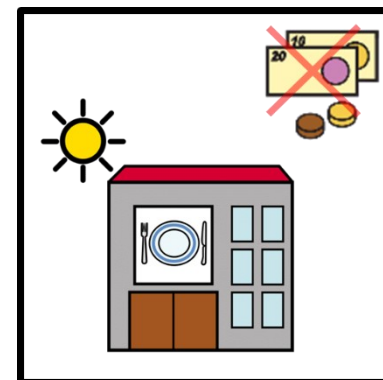


## Jakie są opłaty za udział w warsztatach?

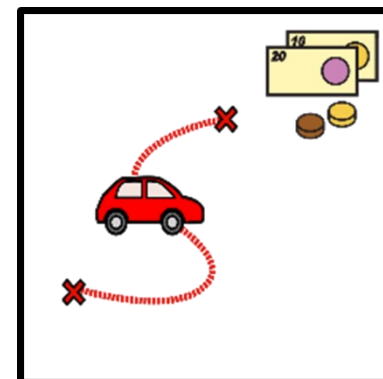
Udział w warsztatach jest bezpłatny.



Organizatorzy płacą za nocleg i jedzenie.

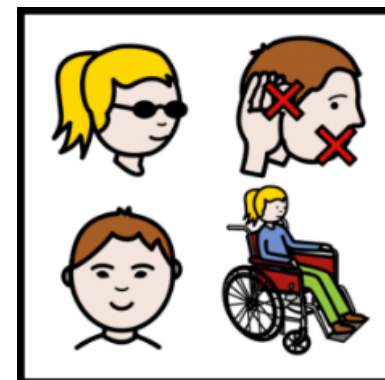


Uczestnicy sami płacą za podróż do Łącka Zdroju.



## Dostępność

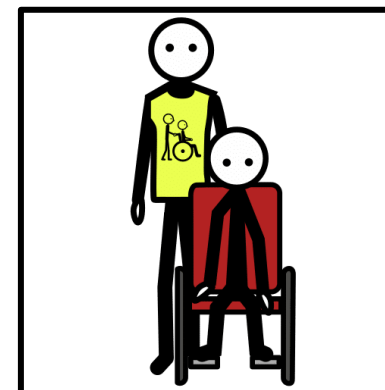
Hotel i miejsce warsztatów są dostępne dla osób z niepełnosprawnościami.



Osoby z niepełnosprawnością mogą przyjechać na warsztaty z asystentem.

Asystent dostanie wynagrodzenie.

Asystent ma darmowy nocleg i jedzenie.



Organizatorzy zapewnią pomoc w tłumaczeniu na polski język migowy.



## Jak się zgłosić?

Wypełnij i wyślij formularz zgłoszeniowy.

Formularz jest na stronie internetowej Narodowego Instytutu Muzyki i Tańca.

[Link do formularza zgłoszeniowego.](#)

## Ważne daty

do 31 maja – można wysłać zgłoszenie

do 5 czerwca – ogłoszenie listy 14 osób zaproszonych na warsztaty

W formularzu trzeba opisać:

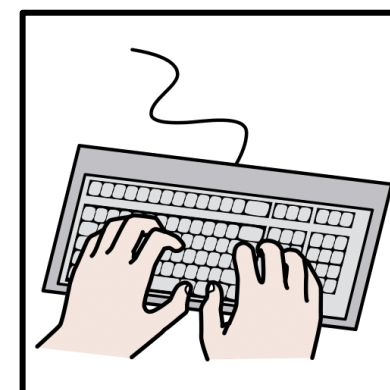
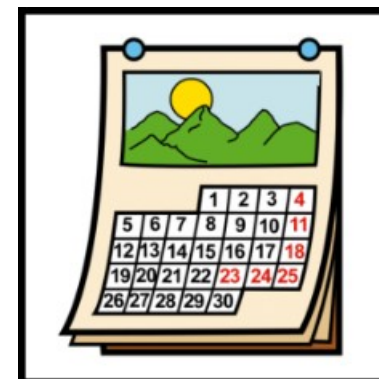

- Swoje doświadczenia taneczne.
- Dlaczego udział w warsztatach jest dla Ciebie ważny?
- Czy będziesz dzielić się wiedzą z warsztatów?

**ZGŁOSZENIE**

Imię

Nazwisko

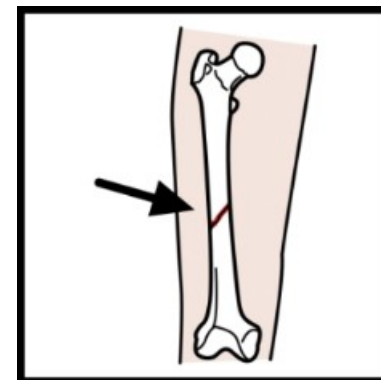
Adres



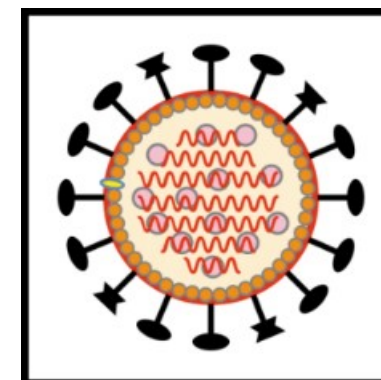


## Odpowiedzialność

Narodowym Instytucie Muzyki i Tańca nie ponosi odpowiedzialności za kontuzje lub zarażenie się wirusem COVID-19 podczas warsztatów.



Narodowym Instytucie Muzyki i Tańca postara się zapewnić bezpieczeństwo wszystkim uczestnikom warsztatów.

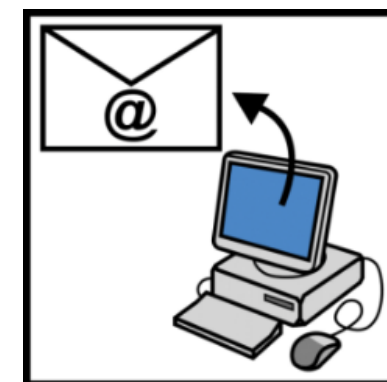
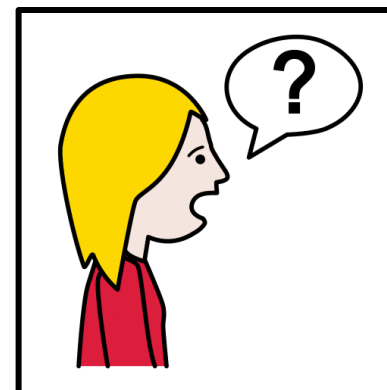


## Kontakt

Patrycja Alenkuć pracuje w Narodowym Instytucie Muzyki i Tańca.

Jeśli masz pytania lub potrzebujesz pomocy w wypełnieniu formularza możesz:

- zadzwonić i porozmawiać  
numer telefonu 785 180 000
  
- wysłać maila  
[patrycja.alenkuc@nimit.pl](mailto:patrycja.alenkuc@nimit.pl).



**Organizatorzy:** Narodowy Instytut Muzyki i Tańca

**Partnerzy:** British Council, Centrum Kultury i Rekreacji w Łądku Zdroju,  
Międzynarodowy Festiwal Tańca im. Olgi Sawickiej w Łądku Zdroju

**Pieniądze na warsztaty przekazało:** Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego

Zdjęcia: Narodowy Instytut Muzyki i Tańca,  
Międzynarodowy Festiwal Tańca im. Olgi Sawickiej.

W tekście użyto piktogramów stworzonych przez Sergio Palao dla [ARASAAC](#).

Ich właścicielem jest rząd Hiszpani.

Piktogramy są na licencji Creative Commons BY-NC-SA. [Link do treści licencji](#).

Na pierwszej stronie jest europejskie logo tekstu łatwego do czytania.

To oznacza, że tekst jest napisany zgodnie z zasadami.

Więcej o tekście łatwym i zasadach przeczytasz na stronie organizacji [Inclusion Europe](#).

