

DANCING POZNAŃ 2016

PLAN XXIII MIĘDZYNARODOWYCH WARSZTATÓW TAŃCA WSPÓŁCZESNEGO

UWAGA !

**WARSZTATY ROZPOCZYNAJĄ SIĘ:
20 SIERPNIĄ OD CZWARTEJ LEKCJI (GODZ. 14.30)
A KOŃCZĄ:
27 SIERPNIĄ PO TRZECIEJ LEKCJI (GODZ. 14.10)**

Aktualizacja z 12.05.2016

Informacje dodatkowe:

- Na 1 kurs składa się 7 zajęć po 1,5 h
- Koszt 1 kursu w danej technice wynosi 370 zł
- Wyjątek stanowi:
Tango – technika dla mężczyzn 7 zajęć po 1 h – koszt kursu wynosi 200 zł

Legenda:

P – poziom początkujący
Ś - poziom średniozaawansowany
Z - poziom zaawansowany
ZN – zniżka 25% dla uczniów szkół baletowych, studentów kierunku taniec i tancerzy dyplomowanych

Liczby 20, 25 –maksymalna liczba osób na zajęciach z danej techniki

OBIEKT NR I

Lp.	Godziny	Studio PTT – ul. Kozia 4			
		(aula)	1	2	3
1.	9.00-10.30	Broadway jazz - J. Sautter P-25	Modern jazz - G. Pańtak P/Ś-20	Constant Flow Contemporary Dance - A. Achimowicz ZN Ś-20	Barre au sol - A. Gruszka P-20
2.	10.50-12.20	Broadway jazz z rekwizytami - E. Szlufik Pańtak Ś-25	Taniec współczesny - I. Olszowska ZN Ś-20	Dancehall - A. Aouragh P-20	Ballet dance U. Bernat - Jałocha ZN Ś-20
3.	12.40-14.10	Contemporary jazz - W. Hotaling Ś-25	Contemporary dance na bazie Limona - P. Wycichowska ZN Ś-20	Body following -A. Ambrozińska-Rachuta P-20	Lyrical hip hop - A. Aouragh P-20
4.	14.30-16.00	Jazz dance - G. Pańtak Ś-25	Taniec współczesny - A. Adamczak P-20	Broadway jazz - J. Sautter Z-20	Bachata - Y. Puello P-20
5.	16.20-17.50	Broadway jazz - J. Sautter Ś-25	Modern jazz underground - G. Pańtak Ś-20	Dancehall - A. Aouragh Ś-20	Salsa - Y. Puello Ś-20
6.	18.10-19.40	Lyrical hip hop - A. Aouragh Ś-25	Modern jazz - D. Tchekpo Ś-20	Pilates - A. Kaczmarek ZN Ś-20	Salsa - Y. Puello P-20

Lp.	Godziny	Studio PTT – ul. Kozia 4	
		4	5
1.	9.00-10.30	Jazz dance z elementami drażka - E. Szlufik Pańtak ZN P/Ś-20	Swing jazz - W. Hotaling Ś- 20
2.	10.50-12.20	Ciało otwarte. Taniec współczesny zorientowany na zmianę. - J. Czajkowska ZN Bez poziomu zaawansowania-20	New York Style Contemporary - J. de la Cruz Ś-20
3.	12.40-14.10	Joga - Urszula Wilczyńska-Kalak P-20	Lyrical jazz - J. de la Cruz P-20
4.	14.30-16.00	Energy physical dance - P. Malicki ZN Ś-20	Contemporary jazz - W. Hotaling P-20
5.	16.20-17.50	Świadomość ciała według BMC - I. Olszowska ZN Bez poziomu zaawansowania-20	Lyrical jazz - J. de la Cruz Ś-20
6.	18.10-19.40	Swing jazz - W. Hotaling P-20	New York Style Theater Jazz - J. de la Cruz Ś-20

OBIEKT NR II

Lp.	Godziny	Szkoła Podstawowa nr 83 "Lejery" – ul. Brandstaettera 1	
		Sala 1	Sala 2
1.	9.00-10.30	Hype (Hip Hop Old Style) - D. Tchekpo Abgetou P-20	Gaga - N. Iwaniec Bez poziomu zaawansowania -20
2.	10.50-12.20	Hip hop New style - D. Tchekpo Abgetou P-20	Commercial dance - J. Fuentes P-20
3.	12.40-14.10	Gyrokinesis - A. Achimowicz ZN Bez poziomu zaawansowania-20	Coaching Project - E. Wycichowska Grupa zamknięta
4.	14.30-16.00	House dance - D. Tchekpo Agbetou P-20	Coaching Project - E. Wycichowska Grupa zamknięta
5.	16.20-17.50	Gaga - N. Iwaniec Bez poziomu zaawansowania -20	Funk jazz - J. Fuentes Ś-20
6.	18.10-19.40	Taniec współczesny z elementami sztuki walki - J. Krawczyk ZN Bez poziomu zaawansowania -20	Funk jazz - J. Fuentes P- 20

OBIEKT NR III

Lp.	Godziny	Centrum AMARANT (Dom Tramwajarza), ul. Słowackiego 19
		Sala Amarantowa
1	16.50 – 17.50	Tango – technika dla mężczyzn - M. Kaczmarek bez stopnia zaawansowania - 10
2	18.10 – 19.40	Tango argentyńskie - M. Kaczmarek, I.Kaczmarek bez stopnia zaawansowania - 20
3	20.00 – 22.00	MILONGA* Spotkanie otwarte

*Spotkania Milonga odbywają się w terminach 21, 23 i 25 sierpnia. Wejściówki: 5 zł