

REGULAMIN UCZESTNICTWA W MARATONIE WARSZTATÓW TAŃCA

1. Maraton Warsztatów Tańca trwa dwa dni: 29 i 30 września. Obejmuje sześć lekcji dziennie. Lekcja trwa 90 minut. Cena karnetu „open” umożliwiającego wstęp na wszystkie warsztaty jednego dnia wynosi 80 zł. Cena karnetu „open” na dwa dni to 140zł. Istnieje możliwość wykupienia pojedynczych wejść w kwocie 22 zł za jedną lekcję, ale jedynie w razie wolnych miejsc w grupie. Pierwszeństwo rejestracji na warsztaty mają posiadacze karnetów „open”.
2. Osoby pragnące wziąć udział jedynie w pojedynczych warsztatach mogą wysłać swoje zgłoszenie dopiero po 24 września w formie zapytania o wolne miejsca na wybranych przez siebie warsztatach. Jeśli nie otrzymają maila zwrotnego od Organizatora oraz potwierdzenia możliwości zgłoszenia, nie mogą wносить żadnych opłat za warsztaty.
3. Nie należy dokonywać żadnych wpłat na koto Organizatora jeśli na stronie Krakowskiego Teatru Tańca lub w wysyłanym mailingu pojawi się informacja o zamknięciu grup warsztatowych.
4. 29 i 30 września o godz 19.45 zostaną wystawione spektakle Krakowskiego Teatru Tańca. Cena biletu za jeden wieczór wynosi 20zł. Jednodniowy karnet „open” uprawnia jego posiadacza bezpłatnego biletu wstępu na dany dzień. Dwudniowy karnet „open” uprawnia jego posiadacza do wstępu na oba wieczory spektaklowe. Uczestnik warsztatów chcący skorzystać z tej promocji jest zobowiązany zgłosić rezerwację biletu (na jeden lub dwa wieczory) mailowo, wraz ze zgłoszeniem na warsztaty.
5. W warsztatach mogą brać udział osoby, które ukończyły 16 lat.
6. Osoby niepełnoletnie zobowiązane są mieć ze sobą pisemną zgodę rodzica lub opiekuna na uczestniczenie w warsztatach. Rodzic lub opiekun ponosi wówczas pełną odpowiedzialność za przejazd i pobyt swojego podopiecznego na Maratonie.
7. Karnet „open” jest imienny. Rejestrując się w biurze organizacyjnym przed warsztatami uczestnik jest zobowiązany okazać dowód tożsamości.
8. Całkowity koszt uczestnictwa w warsztatach, łącznie z kosztami podróży, noclegu, wyżywienia oraz ubezpieczenia ponosi uczestnik.
9. Rejestracja uczestników warsztatów odbywać się będzie w biurze organizacji warsztatów dnia 29 oraz 30 września od godz.8.15. Biuro będzie też czynne przez oba dni w czasie trwania warsztatów.
10. Gwarancję miejsca na liście uczestników warsztatów stanowi wysłanie zgłoszenia na adres mailowy: **warsztaty.ktt@gmail.com** oraz uiszczenie pełnej opłaty. Z uwagi na ograniczoną liczbę miejsc, decyduje kolejność wpłat na konto bankowe Organizatora.
11. Każdy uczestnik warsztatów otrzyma maila zwrotnego z informacją potwierdzającą otrzymanie przez Organizatora zapytania, zgłoszenia oraz zaksięgowanie wpłaty. W mailu będzie znajdować się także rozkład wybranych przez uczestnika zajęć. Należy sprawdzić zgodność rozkładu ze swoim zgłoszeniem, wydrukować i mieć go przy sobie podczas rejestracji w biurze organizacyjnym. Kontakt i zapytania w sprawie księgowania wpłat będą uzasadnione jedynie jeśli zgłaszający nie otrzyma wiadomości zwrotnej od Organizatora! Wymagane jest przesłanie w załączniku maila potwierdzenia wpłaty lub przelewu (kwota przelewu powinna być sumą tego, co uczestnik zadeklarował w zgłoszeniu). Brak potwierdzenia wpłaty może spowodować wykluczenie uczestnika z zajęć.
12. Przelewy na konto:

Nowohuckie Centrum Kultury
Pekao SA 37 1240 4722 1111 0000 4850 7257

należy opisywać:

Imieniem i nazwiskiem

Nazwą : Maraton Warsztatów Tańca

Sprecyzowaniem za jaki rodzaj karnetu jest wnoszona opłata lub ilością wybranych przez uczestnika pojedynczych wejść na zajęcia.

Przelewy nieopisane nie będą brane przez Organizatora pod uwagę.

13. W przypadku małej ilości zgłoszeń, Organizator zastrzega sobie prawo do odwołania warsztatów. W tym przypadku opłata za odwołane warsztaty zostanie zwrócona wszystkim uczestnikom w całości. Uczestnicy otrzymają informację mailową.
14. Organizator zastrzega sobie prawo do ograniczenia ilości osób w grupie oraz zamknięcia listy uczestników danego warsztatu w wybranym przez siebie momencie. O zamykanych listach warsztatowych zgłaszający będą informowani na bieżąco.
15. Organizator ma prawo wprowadzić zmiany w programie warsztatów.
16. Opłata za zajęcia jest bezzwrotna (nie dotyczy to sytuacji wymienionych w regulaminie).
17. Osoby, które z przyczyn osobistych, nie z winy Organizatora, nie będą mogły wziąć udziału w warsztatach, mogą bez konsekwencji finansowych wycofać swoje zgłoszenie do dnia **18 września!**, otrzymując tym samym możliwość pełnego zwrotu dokonanych wpłat. Osoby, które wycofają swoje zgłoszenie po 18 września nie będą miały podstaw, aby ubiegać się o zwrot wpłat.
18. Na salę taneczną można wchodzić jedynie boso, w skarpetkach lub w obuwiu przeznaczonym do tańca (nie brudzącym, nie rysującym podłogi baletowej).
19. Każdy uczestnik warsztatów tanecznych powinien zgłosić się na miejsce minimum 15 minut przed pierwszymi, wybranymi przez siebie zajęciami danego dnia. Dodatkowo w pierwszym dniu warsztatów uczestnika/ dniu jego przyjazdu, należy zgłosić się do biura organizacji warsztatów 30 minut przed rozpoczęciem zajęć! w celu dokonania rejestracji oraz pobrania identyfikatora.
20. Uczestnicy, którzy nie odbiorą identyfikatora lub nie będą się nim legitymować przed każdym warsztatem, nie zostaną wpuszczeni na salę taneczną. W przypadku zagubienia identyfikatora należy niezwłocznie zgłosić się do biura organizacji warsztatów.
21. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za ewentualne kontuzje lub nieszczęśliwe wypadki uczestników oraz za rzeczy wartościowe, które mogą zostać zagubione, zniszczone lub skradzione uczestnikom. Sugerujemy aby uczestnicy warsztatów posiadali aktualne badania lekarskie oraz ubezpieczenie NNW. Organizatorzy nie ponoszą odpowiedzialności za osoby niepełnoletnie.
22. Organizator ma prawo do wykluczenia z udziału w warsztatach, bez zwrotu wpłaconych pieniędzy, osób, które, zakłócają przebieg zajęć. W szczególności niedozwolone jest palenie tytoniu, spożywanie alkoholu oraz wnoszenie i zażywanie narkotyków. Wnoszenie na salę taneczną jedzenia jest zabronione.
23. Z uwagi na komfort uczestników zajęć instruktor prowadzący warsztat ma prawo do nie wpuszczenia na salę osób spóźnionych!
24. Zabrania się filmowania, nagrywania i fotografowania zajęć bez zgody Organizatora.
25. Organizator ma pełne prawa do fotografowania i nagrywania zajęć oraz wykorzystania uzyskanego materiału wedle uznania. Może także udzielać zgody innym podmiotom w tym zakresie.
26. Uczestnik warsztatów wyraża zgodę na wykorzystanie swojego wizerunku na potrzeby promocji Krakowskiego Teatru Tańca oraz Nowohuckiego Centrum Kultury w

przypadku publikacji zdjęć i filmów z warsztatów przez Organizatora oraz partnerów współpracujących z Organizatorem.

27. Zgłoszenie udziału w warsztatach jest równoznaczne z przyjęciem do wiadomości i zaakceptowaniem niniejszego regulaminu, cennika, warunków uczestnictwa oraz z wyrażeniem zgody na przetwarzanie danych osobowych przez Organizatora w celach informacyjnych i marketingowych zgodnie z ustawą z dnia 29 Sierpnia 1997 roku o ochronie danych osobowych DZ. U. Nr 101 poz. 926