

## **Program sesji MAKT w Lublinie 6-11listopada 2012:**

### **MAKT - Mobilna Akademia Krytyki Tańca**

#### **Autor i koordynator projektu: Jadwiga Majewska**

wspierana przez wspaniałe indywidualności i szacowne instytucje.

[jadwiga.majewska9@o2.pl](mailto:jadwiga.majewska9@o2.pl)

#### **Organizatorzy:**

Lubelski Teatr Tańca, i Centrum Kultury w Lublinie

East European Performing Arts Platform

Uniwersytet Marii Curie-Skłodowskiej w Lublinie

#### **Partnerzy:**

Ośrodek Międzykulturowych Inicjatyw Twórczych "Rozdroża"

Katedra Dramatu, Teatru i Widowisk UAM w Poznaniu

Stary Browar Nowy Taniec na Malcie (Art Stations Foundation)

HAT Interdyscyplinarne Centrum Badawczego (UAM)

Fundacja Burdąg

**Projekt zrealizowany przy wsparciu Samorządu Województwa Wielkopolskiego**

#### **6 listopada (wtorek)**

**10:00- 14:00 Jan Bernad- -Monika Mamińska-Domagalska -**

**Głos otwarty. Historia i współczesne inspiracje**

Ośrodek "Rozdroża" - Krakowskie Przedmieście 39,

**15:30- 17:00 Analiza spektaklu tanecznego, pisanie o tańcu- Jadwiga Majewska**

Centrum Promocji Województwa Lubelskiego, Krakowskie Przedmieście 41

**18:00 -19:30, „Bitwa o kulturę. Dlaczego taniec?” (debata)**

Teatr Stary, ul. Jezuicka 18

**20:00 cie. toula limnaios (Niemcy)**

“every single day” 70 min

ACK UMCS „Chatka Żaka”, ul Radziszewskiego 16

**22.00 – ...Spotkanie z artystami: Toula Limnaios, Ralf Ollertz**

Warsztaty Kultury – Festival’s Club, ul.ks.J.Popiełuszki 5

#### **7listopada (środa)**

**10:00 – 11:30 Anna Finke , „Kostium w spektaklach M.Cunninghama - projektowanie i rola”**

Lubelski Teatr Tańca / Centrum Kultury w Lublinie – ul. Narutowicza 32

**12:00- 15:00 Bonnie Brooks „ Twórczość Merce’a Cunninghama” oraz  
„Współczesna amerykańska scena tańca”**

Sala Obrad rady Wydziału UMCS, Pl. M.Curie-Skłodowskiej 4A

**16:00- 17:30 Analiza spektaklu tanecznego, pisanie o tańcu- Jadwiga Majewska**

Centrum Promocji Województwa Lubelskiego, Krakowskie Przedmieście 41

**18:00 - Vera Mantero (Portugalia)**

„Olympia ” 17 min,

„Silence Course - version by Vera Mantero“ (film) 45 min

„What can be said about Pierre“ 17 min

Warsztaty Kultury, ul.ks.J.Popiełuszki 5

**20:00 - Yasmeen Godder (Izrael)**

„Storm End Come”” 60 min

ACK UMCS „Chatka Żaka”, ul Radziszewskiego 16

**22.00 - ...Spotkanie z artystami: Yasmeen Godder, Vera Mantero**

Warsztaty Kultury – Festival’s Club, ul.ks.J.Popiełuszki 5

**8 listopada (czwartek)**

**9;30- 16;00 Konferencja: Tożsamość-autonomia-dyskurs krytyczny. Taniec w Europie  
Środkowo-Wschodniej po 1989 roku.**

Ośrodek Brama Grodzka - Teatr NN, ul. Grodzka 21

**15:30- 17:00 Analiza spektaklu tanecznego, pisanie o tańcu- Jadwiga Majewska**

Centrum Promocji Województwa Lubelskiego, Krakowskie Przedmieście 41

**18.00 - King/Knittel/Łopacki (USA/Polska)**

LublinMix "*lecture on nothing with.....*" (koncert) 50 min

Teatr Stary, ul. Jezuicka 18

**20.00 Choreografie Merce’a Cunninghama (USA)**

„Lublin Event”, 60 min

ACK UMCS „Chatka Żaka”, ul Radziszewskiego 16

**22.00 - Spotkanie z artystami: tancerze Merce’a Cunninghama**

Warsztaty Kultury – Festival’s Club, ul.ks.J.Popiełuszki 5

## **9 listopada (piątek)**

**9;30- 16;00 Konferencja: Tożsamość-autonomia-dyskurs krytyczny. Taniec w Europie Środkowo-Wschodniej po 1989 roku.**

Ośrodek Brama Grodzka - Teatr NN, ul. Grodzka 21

**10.00-11.30: panel DYSKURS KRYTYCZNY**

**15:30- 17:00 analiza spektaklu tanecznego, pisanie o tańcu- Jadwiga Majewska**

Centrum Promocji Województwa Lubelskiego, Krakowskie Przedmieście 41

**18:00 “May B” Maguy Marin, Francja (film) 60 min**

Teatr Stary, ul. Jezuicka 18

**18:00-19:30 „Audience development” wykład Bonnie Brooks**

Warsztaty Kultury, ul. Popiełuszki 5

**20:00 - Company Wejna (Francja)**

“On A Temporary Basis” 60 min

Warsztaty Kultury, ul. Popiełuszki 5

**22.00 - Spotkanie z artystami: Sylvie Pabiot**

Warsztaty Kultury – Festival’s Club, ul.ks.J.Popiełuszki 5

## **10 listopada (sobota)**

**10;00- 11;30 Grzegorza Kondrasiuka „Aktor integralny” wykład i prezentacja,**

**11:40 -12:10 Irina Lappo „Wschodnie inspiracje w teatrze tańca”**

**12:20- 13:50 Jarosław Cymerman „ Leśmianowskie rytmy i tańce”**

Sala Obrad rady Wydziału UMCS, Pl. M.Curie-Skłodowskiej 4A

**18:00 „Dialogical Abrasion”, “Adressen unmöglicher Orte” Yves Netzhammer,**

**Szwajcaria (filmy) 60 min**

Teatr Stary, ul. Jezuicka 18

**20:00 annahuber.compagnie (Szwajcaria)**

„Aufräumarbeiten im Wasserfall” 70 min

Warsztaty Kultury, ul.ks.J.Popiełuszki 5

**22. 00 Spotkanie z artystami: Anna Huber, Yves Netzhammer**

Warsztaty Kultury – Festival’s Club, ul.ks.J.Popiełuszki 5

## **11listopada (niedziela)**

**18:00 „Polskie dialogi”**

Teatr Kolegtyw i DanceOFFnia „Plac zabaw” (Białystok), 36 min

Anna Haracz – Kino Variatino (Gdańsk) 20 min

Krakowski Teatr Tańca „Kwadryga na trzech” (Kraków), 40 min

Lubelski Teatr Tańca „Fatal error” (Lublin), 30 min

Magdalena Ptasznik „surface. territory” (Poznań) 28 min

Pracownia Fizyczna „Re:akcja” (Łódź) 40 min

Warsztaty Kultury, ul.ks.J.Popiełuszki 5

**22.00 „Dancing Cage” akcja performatywna**

Warsztaty Kultury, ul.ks.J.Popiełuszki 5

**23.00 -...Spotkanie z artystami: Karolina Garbacik, Anna Haracz, Eryk Makohon, Beata Mysiak, Ryszard Kalinowski, Magdalena Ptasznik, Jacek Owczarek**

Warsztaty Kultury – Festival’s Club, ul.ks.J.Popiełuszki 5

**12 listopada (poniedziałek)**

wyjazd