



**TEATR
OCHOTY**

MAM OCHOTĘ NA TANIEC

Taniec współczesny. Niezależność i przyjaźń.

„Mam Ochotę na taniec” to wprowadzenie do świata tańca współczesnego poprzez warsztaty ruchowe, pokazy nagrań spektakli i dyskusje. Program ukazuje związki współczesnej choreografii z różnymi dziedzinami sztuki: muzyką, teatrem, plastyką czy video. Podczas pięciu spotkań uczestnicy poznają czołowych twórców i ich spektakle, a także wezmą udział w zajęciach praktycznych prowadzonych przez wybitnych tancerzy i choreografów.

Koncepcja i koordynacja: **Renata Piotrowska**
(we współpracy z Jadwigą Grabowską-Majewską)

Wykłady: **Jadwiga Grabowska-Majewska**

Warsztaty ruchowe: **Katarzyna Chmielewska (15.09), Małgorzata Haduch (6.10),
Magdalena Przybysz (27.10), Maria Stokłosa (10.11), Anita Wach i Sławomir
Krawczyński (8.12)**

PROGRAM:

I TANIEC I TEATR 15.09

11:00 wykład – rozmowa + projekcje filmów:

Pina Baush „Cafe Muller”

Simone Aughtertlony „The Best and the Worse of Us”

Teatr Dada von Bzdulów „Faktor T” lub „Czerwona Trawa”

14:00 warsztat: Katarzyna Chmielewska

II TANIEC I MUZYKA 6.10

11:00 wykład – rozmowa + projekcje filmów:

Anne Teresa de Keersmaecker „Fase”, „Rosas dance Rosas”

Merce Cunningham i John Cage

Małgorzata Haduch „Improwizacje z muzyką”

14:00 warsztat: Małgorzata Haduch

III TANIEC I VIDEO 27.10

11:00 wykład – rozmowa + projekcje filmów:

Merce Cunningham „Dance for Camera”

Chris Haring „Talking Head” lub inne

Magdalena Przybysz, Marta Romaszkan, Patryk Lichota „Strange Loop”

Ramona Nagabczyńska „Akumulacja© Trisha Brown”

14:00 warsztat: Magdalena Przybysz

IV TANIEC I PLASTYKA 10.11

11:00 wykład – rozmowa + projekcje filmów:

Robert Rauschenberg/Gilles Jobin „Steak House”

Maria Stokłosa „Intercontinental”

14:00 warsztat: Maria Stokłosa

V TANIEC I TANIEC 8.12

11:00 wykład – rozmowa + projekcje filmów:

Yvonne Rainer „Trio A”

Mathilde Monnier „Tempo 76”

Teatr Bretoncaffe „Tańcząc Sarah Kane”

14:00 warsztat: Anita Wach i Sławomir Krawczyński

Terminy warsztatów: 15.09, 6.10, 27.10, 10.11, 8.12

Miejsce: Soho Factory, ul. Mińska 25

Uczestnicy: uczniowie i studenci w wieku 16-23 lata

UWAGA!

wykłady – wstęp wolny

warsztaty – zapisy zakończone

instytut muzyki i tańca



Organizatorem warsztatów jest Teatr Ochoty

we współpracy z Instytutem Muzyki i Tańca

Współpraca: Studio Teatralne Koło

www.teatrochoty.pl