

regulamin prezentacje/SPEKTAKLE dla warszawskich zespołów/kolektywów tanecznych niezależnych tancerzy/choreografów podczas Warszawskiej Platformy Tańca w 2014 roku



§ 1 | warunki ogólne

1. Organizatorem prezentacje/SPEKTAKLE Warszawskiej Platformy Tańca jest Fundacja Artystyczna PERFORM, wpisana do Krajowego Rejestru Sądowego prowadzonego przez Sąd Rejonowy dla m.st. Warszawy w Warszawie, XIII Wydział Gospodarczy, pod numerem KRS 0000390096, NIP 1132847490.
2. Prezentacje/SPEKTAKLE Warszawskiej Platformy Tańca są częścią 3-letniego zadania „Warszawska Platforma Tańca 2014 – 2016”, realizowanego w ramach programu „Upowszechnianie twórczości artystycznej poprzez wspieranie realizacji stałych programów tworzących ofertę kulturalną m.st. Warszawy”.
3. Projekt współfinansuje Miasto Stołeczne Warszawa.
4. Podstawowy harmonogram prezentacje/SPEKTAKLE:
 - a. ogłoszenie I edycji: **05.03.2014**
 - b. termin składania zgłoszeń: **do 31.03.2014**
 - c. weryfikacja zgłoszeń: **do 06.04.2014**
 - d. potwierdzenie uczestnictwa: **do 09.04.2014**
 - e. prezentacje/SPEKTAKLE:
28.04.2014 w Laboratorium Centrum Sztuki Współczesnej (termin i miejsce mogą ulec zmianie);
16.05.2014 w Teatrze Stara Prochownia (termin i miejsce mogą ulec zmianie);
12.09.2014 w Laboratorium Centrum Sztuki Współczesnej (termin i miejsce mogą ulec zmianie);
23.10.2014 w Mazowieckim Centrum Kultury i Sztuki (termin i miejsce mogą ulec zmianie);
Ewentualna piąta prezentacja odbędzie się w okresie wrzesień-listopad 2014 (termin i miejsce zostaną podane przez Organizatora po ustaleniu listy uczestników).
5. Informacje o prezentacje/SPEKTAKLE ogłoszone będą na stronie warszawskaplatformatanca.pl (zakładka *prezentacje/spektakle*)

§ 2 | warunki uczestnictwa w prezentacje/SPEKTAKLE

1. Do udziału w prezentacje/SPEKTAKLE zgłoszenia mogą nadsyłać:
 - a. osoby/zespoły mieszkające i tworzące w Warszawie od minimum **5.03.2012** roku;
 - b. osoby, które ukończyły **18 lat**;
 - c. **profesjonalne zespoły taneczne lub tancerze/choreografowie** o udokumentowanym dorobku artystycznym lub dyplomowani tancerze.
2. Do prezentacje/SPEKTAKLE można zgłaszać wyłącznie przedstawienia:
 - a. **autonomiczne**;
 - b. których premiera odbyła się w terminie między **05.03.2012 a 05.03.2014**;
 - c. nie krótsze niż **15 minut** i nie dłuższe niż **90 minut**;
 - d. skład osób występujących na scenie danego wieczoru nie może być mniejszy niż **3 osoby**;
 - e. wieczór prezentacje/SPEKTAKLE nie powinien być krótszy niż **40 minut** i nie dłuższy niż **90 minut**;
 - f. pozwalające na publiczną prezentację z udziałem widowni **w warunkach technicznych miejsc WPT**; (patrz ridery techniczne w zakładce *miejsca*).
3. Do prezentacje/SPEKTAKLE zgłaszać można przedstawienia opracowane **w dowolnym stylu i technice tanecznej**, stworzone do dowolnej muzyki.
4. Uczestnicy prezentacje/SPEKTAKLE **winni ubezpieczyć się we własnym zakresie** (organizator WPT nie pokrywa kosztów związanych z ubezpieczeniem uczestników prezentacje/SPEKTAKLE).

§ 3 | zgłoszenia

1. Do prezentacje/SPEKTAKLE osoby/zespoły mogą zgłosić maksymalnie **dwa przedstawienia**.
2. Każde zgłoszenie winno być złożone jako oddzielna aplikacja.
3. Termin i tryb zgłoszenia:
 - a. termin: **do 31.03.2014 do godziny 24:00** (liczy się data i godzina wpływu zgłoszenia);
 - b. tryb: zgłoszenie winno być przesłane pocztą elektroniczną na adres aplikacje_perform@warszawskaplatformatanca.pl (w temacie: **prezentacje/SPEKTAKLE WPT 2014 / imię i nazwisko**);
 - c. adres strony internetowej, na której dostępny jest formularz aplikacyjny: warszawskaplatformatanca.pl (zakładka zasady WPT).
4. Zapytania w języku polskim (ewentualnie angielskim), dotyczące warunków udziału w prezentacje/SPEKTAKLE należy kierować na adres: perform@warszawskaplatformatanca.pl
5. Wymagane elementy zgłoszenia:
 - a. **zgłoszenie według załączonego wzoru** (załącznik nr 1 - Formularz aplikacyjny prezentacje) z uzupełnionym linkiem do strony **YouTube/ Vimeo** lub innej. Nagranie całości zgłoszonego spektaklu;
 - b. czytelny skan strony z podpisanymi przez choreografa/przedstawiciela zespołu **oświadczeniami** (załącznik nr 2 - Oświadczenia);
 - c. **rider techniczny** zgłoszonego spektaklu w formacie PDF;
 - d. czytelny **skan dokumentów** potwierdzających (w sposób opisany w formularzu zgłoszeniowym) w bezsporny sposób status i dorobek zespołu/choreografa zgodnie z wymaganiami § 2 pkt. 1 c;
 - e. **3 zdjęcia** w rozdzielczości co najmniej 300 dpi ze zgłoszonego spektaklu oraz **1 zdjęcie twarzy** artystów występujących w spektaklu/choreografa w formacie JPG;
 - f. plik w formacie Word lub równoważnym edytowalnym zawierający **opis** (max. 1 000 znaków) i **recenzje prasowe zgłoszonego spektaklu** (jeżeli były) oraz krótką **notkę biograficzną zespołu/osób realizujących spektakl** (max. 1 000 znaków).
6. Nie będą rozpatrywane zgłoszenia:
 - a. zawierające uchybienia (braki) formalne, gdzie za braki formalne uważane jest: brak wymaganych załączników, nieprawidłowo wypełniony formularz aplikacyjny oraz brak podpisów;
 - b. złożone po upływie wymaganego terminu;
 - c. zespołów/osób, które nie spełniają warunków uczestnictwa w szczególności zapisanych w § 2 pkt. 1;
 - d. projektów, które nie spełniają warunków uczestnictwa w konkursie, w szczególności zapisanych w § 2 pkt. 2;
 - e. zespołów/osób, którzy zgłoszą więcej niż 2 spektakle.
7. Organizator ogłosi listę uczestników prezentacje/SPEKTAKLE wybranych przez Radę Programową do dnia **09.04.2014** na stronie internetowej warszawskaplatformatanca.pl oraz wcześniej do **6.04.2014** powiadomi uczestników drogą mailową.
8. Zespoły/osoby wybrane do prezentacje/SPEKTAKLE mają obowiązek do dnia **9.04.2014** potwierdzić swoje uczestnictwo.

§ 4 | rada programowa oraz sposób oceniania

1. Zgłoszone spektakle będą wybierane przez **3 osobową Radę Programową**, w której skład wchodzić będą:
 - a. przedstawiciel **Instytutu Muzyki i Tańca**;
 - b. przewodniczący **Komisji Dialogu Społecznego ds. Tańca**;
 - c. przedstawiciel **organizatora WPT w 2014** roku.
2. Skład Rady Programowej jest dostępny na stronie www.warszawskaplatformatanca.pl (zakładka *organizatorzy/rada programowa*).
3. Rada Programowa wybierze **4/5 aplikacji** spośród wszystkich zgłoszonych do prezentacje/SPEKTAKLE, a wybrane spektakle taneczne zostaną zaprezentowane podczas 4/5 z 6 wieczorów WPT w roku 2014.
4. Rada Programowa **przedstawi swój wybór** spektakli wraz z pisemnym uzasadnieniem na stronie www.warszawskaplatformatanca.pl (zakładka *aktualności*).

5. Decyzje Rady Programowej są nieodwołalne.

§ 5 | przebieg wieczoru prezentacje/SPEKTAKLE

1. Organizator prezentacje/SPEKTAKLE zapewnia **scenę teatralną, garderoby oraz profesjonalną obsługę techniczną**. Uczestnicy muszą posiadać własne kostiumy, rekwizyty i kosmetyki do makijażu scenicznego.
2. Na wszystkie sceny WPT **nie można wnosić materiałów łatwopalnych i wybuchowych**. Po spektaklu powierzchnia sceny powinna pozostać niezniszczona.
3. Uczestnicy prezentacje/SPEKTAKLE będą mieli możliwość **próby technicznej w dniu prezentacji** w godzinach ustalonych przez Organizatora (ridery techniczne będą dostosowane do możliwości technicznych miejsc prezentacje/SPEKTAKLE i będą konsultowane z wykonawcami).
4. Po zakończeniu spektaklu odbędzie się **rozmowa z publicznością**, prowadzona przez wybranego przez Organizatora krytyka/publicystę, w której wykonawcy są zobowiązani uczestniczyć.
5. Organizator zapewnia sobie wszelkie prawa do nagrywania, transmitowania, fotografowania, drukowania, udostępniania na rzecz wywiadów wszystkich materiałów pozyskanych z publicznych pokazów w ramach prezentacje/SPEKTAKLE. Organizator zastrzega sobie prawo dysponowania wszystkimi materiałami zarejestrowanymi podczas prezentacje/SPEKTAKLE w materiałach wydawniczych, promocyjnych i na stronach internetowych Organizatora.
6. Uczestnicy prezentacje/SPEKTAKLE nie otrzymają honorarium lub tantiem za nagrywanie, transmitowanie, fotografowanie, wywiady.

§ 6 | wynagrodzenie artystyczne

1. W prezentacjach/SPEKTAKLACH przewidziano 2 rodzaje wynagrodzenia:
 - a. **3 000 zł za wieczór** (sł. trzy tysiące złotych) dla zespołów/kolektywów tanecznych oraz niezależnych tancerzy/choreografów występujących na scenie w składzie od **3 do 5 osób**;
 - b. **4 000 zł za wieczór** (sł. cztery tysiące złotych) dla zespołów/kolektywów tanecznych oraz niezależnych tancerzy/choreografów występujących na scenie w składzie **powyżej 5 osób**;
2. Z wybranymi przez Radę Programową zespołami/osobami jest podpisywana **jedna umowa w terminie do 21.04.2014r.** z reprezentantem zespołu/kolektywu tanecznego lub reprezentantem grupy niezależnych tancerzy/choreografów.
3. Wypłata wynagrodzenia nastąpi **do 14 dni po występie** na konto podane w sporządzonej umowie.
4. Wysokość nagrody jest **kwotą brutto**, a wszelkie podatki z nią związane zostaną od niej odjęte zgodnie z obowiązującymi przepisami prawa.

§ 7 | postanowienia końcowe

1. Wysłanie formularza aplikacyjnego jest równoznaczne z zaakceptowaniem przez Uczestników warunków prezentacje/SPEKTAKLE niniejszego regulaminu oraz wyrażeniem zgody na wykorzystanie przez Organizatora danych osobowych zgodnie z ustawą z dnia 29 sierpnia 1997 r. o ochronie danych osobowych (Dz.U. z 2002 r. Nr 101, poz. 926) w celu promocji prezentacje/SPEKTAKLE. Każdy Uczestnik ma prawo wglądu do swoich danych i ich poprawiania.
2. We wszystkich sprawach nieuregulowanych w regulaminie decyzje podejmuje Organizator.
3. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za usługi telekomunikacyjne w tym zapewniające dostęp do sieci Internet.
4. Organizator nie jest odpowiedzialny za brak możliwości wzięcia udziału w prezentacje/SPEKTAKLE wskutek problemów technicznych z przesyłaniem danych ani nie gwarantuje, że strony sieci internetowej będą wolne od zakłóceń lub błędów. Organizator nie bierze odpowiedzialności za jakąkolwiek utratę danych lub uszkodzenia podczas lub po transmisji.

5. Organizator zastrzega sobie prawo zmian w regulaminie w czasie trwania prezentacje/SPEKTAKLE i zobowiązuje się do natychmiastowego opublikowania zmienionego regulaminu w miejscach, w których uprzednio opublikował Regulamin obecny.
6. Organizator zastrzega sobie prawo unieważnienia wieczoru prezentacje/SPEKTAKLE bez podania przyczyny.
7. Regulamin wchodzi w życie z dniem 05.03.2014 roku.