

Tańczyć to ćwiczyć, to w pełni wykorzystać wszystkie naturalne możliwości ruchowe człowieka. Tańcząc staramy się wykonać każdy ruch jak najlepiej, a z czasem nawet przekształcić go tak, aby stał się trudniejszy, ale za to ładniejszy i lżejszy. Lekki taniec osiąga się ciężką pracą. Tak jak w czasie skoku staramy się odbić mocno i sprężyć się od ziemi, a potem lekko opaść, nie sprawiając przy tym takiego hałasu, jakby 100 kg ciężar runął na ziemię.

Patrzeć - to ogarniać wzrokiem całe malarskie piękno obrazu, na jaki w sztuce baletu składa się precyzyjny ruch tancerza i jego doskonałe ciało, to również rozumieć ruchy tancerzy, którzy nam o czymś opowiadają, a także odbierać przekazywane nam przez nich emocje, ogarniać formy i barwy kostiumów, dekoracje i światła.

Słuchać - to wpływać na psychikę człowieka poprzez dźwięk. Muzyka to tło, którego się prawie nie dostrzega ani, o którym się nie myśli. Patrząc na taniec, trzeba więc umieć patrzeć, ale jednocześnie umieć słuchać. Oglądając starajcie się patrzeć i słuchać tak by połączyło się to w całość. Z czasem przyjdzie to samo i przyniesie wam wiele przyjemności.

Aleksandra Skowrońska

## **Bielsko-Biała**

**24 kwietnia 2014**

**Galeria Bielska BWA, ul. 3 Maja 11**

**godz. 18:00** – Klub Aquarium: Wystawa fotografii Piotra Sadurskiego i Macieja Biernackiego.

**24.04 – 11.05:** hol galerii: Projekt: wolna budka telefoniczna „Sztuka baletu”: oddaj swój głos na sztukę baletu, podziel się swoimi spostrzeżeniami, wyraż opinię...

**25 kwietnia 2014**

**Poliklinika Stomatologiczna „Pod Szyndzielnią”, Al. Armii Krajowej 193**

**godz. 18:00** – Konferencja medyczna: dr n. med. Krzysztof Ficek, mgr Piotr Habdas i baletnica Aleksandra Skowrońska

„Dlaczego sport tworzy potrzebę obcowania ze sztuką?”

„Czy aby tylko w medycynie ocena sprawności układu ruchu ma znaczenie?”

Wstęp za okazaniem zaproszeń.

**Zaproszenia: formularz zgłoszeniowy [www.tydzientanca.pl](http://www.tydzientanca.pl) lub Poliklinika Stomatologiczna „Pod Szyndzielnią”, tel. 33 815 15 15 lub mail: [info@polmedico.com](mailto:info@polmedico.com)**

**26 kwietnia 2014**

**Teatr Lalek Banialuka, ul. Mickiewicza 20**

**godz. 16:00** – „Barwy tańca”, widowisko artystyczne uczennic Państwowej Szkoły Baletowej w Bytomiu (jednej

z pięciu szkół w Polsce). W programie zobaczymy popisy solistów z wielkich baletów klasycznych oraz różne formy tańca współczesnego i choreografie oparte na tańcach ludowych.

Wstęp za okazaniem zaproszeń.

**Zaproszenia: formularz zgłoszeniowy [www.tydzientanca.pl](http://www.tydzientanca.pl) lub Studio Tańca Entrée, ul Wzgórze 19, tel. 33 821 72 82 lub mail: [info@entree.pl](mailto:info@entree.pl)**

**Galeria Bielska BWA, ul. 3 Maja 11**

**godz. 18:00** – Klub Aquarium: Koncert muzyczny, wykład Aleksandry Skowrońskiej pt. „Jezioro Łabędzie”, wywiad z artystami Państwowej Szkoły Baletowej w Bytomiu.

Wstęp wolny.

**29 kwietnia 2014**

**Basen „Start”, ul. Startowa 36**

**godz. 10:00-14:00** – Happening „Jezioro Łabędzie” – balet w przestrzeni miasta.

W programie: wystawa fotografii Macieja Biernackiego, członka ZPAF – Warszawa oraz Marcina Skowrońskiego, bielszczanina, którzy w swoich pracach ukazują balet poprzez precyzję ruchu tancerza oraz przemianę baletu w nieskrępowaną formę obrazu. Świątujemy w Bielsku-Białej Międzynarodowy Dzień Tańca ze wszystkimi mieszkańcami naszego miasta. Prosimy wszystkie Panie, które zechcą uczestniczyć w wydarzeniu, o przyście w sukienkach lub spódnicach oraz o pomysłowe nakrycie głowy. Pomocnym dodatkiem będą kosz piknikowy, książka, gazeta czy siatka na motyle...

Wstęp wolny.