

ZGŁOSZENIE/ APPLICATION FORM

*Niniejszym zgłaszam udział w II edycji IF Festival organizowanego przez Centrum Sztuki Impart we Wrocławiu i deklaruję swoje uczestnictwo na zasadach określonych Regulaminem, którego warunki przyjmuję do wiadomości i w pełni akceptuję.*

*Herewith I apply for participation in the second edition of the IF Festival organized by the Centrum Sztuki Impart Wrocław and declare my participation under the terms of the Regulations, the conditions of which I acknowledge and fully accept.*

**INFORMACJE OGÓLNE/ THE BASICS**

THE SHOW TITLE	TYTUŁ KONCERTU/SPEKTAKLU	
NAME OF THE COMPANY/THEATRE	NAZWA ZESPOŁU/TEATRU	
THE COMPANY'S WEBSITE	STRONA DOMOWA ARTYSTY/ZESPOŁU	
REPRESENTING PERSONS	OSOBA REPREZENTUJĄCA	
THE MAIN CONTACT FOR THE COMPANY	OSOBA KONTAKTOWA	
THE CONTACTS FOR CORRESPONDENCE	KONTAKT KORESPONDENCYJNY	Postal address: Kod pocztowy:
		Email address: Adres email:
		Telephone/Skype: Telefon/ Skype:

**INFORMACJE O SPEKTAKLU/ THE SHOW INFO**

TYPE OF EVENT (e.g.: Dance – Theatre – Multimedia Event – Outdoor Event – Visual Art etc.)	RODZAJ WYDARZENIA/PRZEDSTAWIENIA
SUMMARY OF THE EVENT (up to 100 words)	STRZESZCZENIE WYDARZENIA/PRZEDSTAWIENIA
THE RUNNING TIME OF THE SHOW	DŁUGOŚĆ PRZEDSTAWIENIA/PRZEDSTAWIENIA
THE RATING OF THE SHOW (suitable for children – mature only – general audience – no children etc.)	GRUPA WIEKOWA (dla dzieci, dla dorosłych etc.)
THE LANGUAGE RATING OF THE SHOW	JĘZYK SPEKTAKLU
THE NUMBER OF PERFORMERS	IŁOŚĆ OSÓB WYSTĘPUJĄCYCH NA SCENIE

THE VENUE REQUIREMENTS (wing stage size, audience capacity)	WYMAGANE MIEJSCE ( DŁUGOŚĆ SCENY, POJEMNOŚĆ WIDOWNI)
NUMBER OF POTENTIAL PERFORMANCES AT IFF	POTENCJALNA ILOŚĆ OSÓB WYSTĘPUJĄCYCH NA SCENIE
PERFORMANCE POTENTIAL DATES (on which dates are you available to perform at IFF?)	MOŻLIWY TERMIN WYSTĘPU NA IFF
TECHNICAL CONTACT KONTAKT DO TECHNIKI?	Name and role: Imię i Nazwisko, rola
	Email: Adres email:
	Telephone/Skype: Telefon/Skype
TYPE OF SHOW (Drama, Dance, Music etc.)	RODZAJ WYSTĘPU ( dramat, taniec, spektakl muzyczny)
LENGTH OF PERFORMANCE	DŁUGOŚĆ WYSTĘPU

#### EKIPA REALIZUJĄCA/ CAST AND TEAM

CAST OBSADA	Male/Female Mężczyźni/Kobiety
	In total CAŁKOWITA LICZBA OSÓB Z EKIPY REALIZUJĄCEJ
PRODUCTION TEAM (travelling to Wrocław) ZESPÓŁ PRODUCENCKI	Name/Role Imię i Nazwisko/ rola w zespole 1. 2. 3. 4. 5.

#### WYMOGI TECHNICZNE/ GENERAL TECHNICAL REQUIREMENTS

PERSON/S RESPONSIBLE FOR SETTINGS/ LIGHTING OSOBA/Y ODPOWIEDZIALNE ZA ŚWIATŁO I USTAWIENIE SCENY	Name: Imię i Nazwisko
	Email address: Adres email:
STAGE SIZE (in meters) ROZMIAR WIDOWNI (w metrach)	Absolute minimum / maximum: Minimum / maximum
ADDITIONAL / SPECIAL REQUIREMENTS DODATKOWE / SPECJALNE WYMAGANIA	
DESCRIPTION OF THE LIGHTING (some helpful info, specific colours, effects, pyrotechnics, naked flame including smoking) OPIS OŚWIETLENIA SCENY (pomocne informacje, efekty pirotechniczne itp.)	
VIDEO/AV REQUIREMENTS	

(DVD player, laptop, other, data projector, monitor, screen, ...) WYMAGANIA WIDEO/ AUDIO WIDEO (odtwarzacz DVD, laptop, projektor, ekran itp.)	
SOUND REQUIREMENTS (microphones specification, guitar amps/combos, DJ boxes, stage monitors, no. of monitor channels, spot effect speakers etc.) WYMAGANIA DŹWIĘKOWE (Specyfikacja mikrofonów, wzmacniaczy, stołu mikserskiego, monitorów, ilość kanałów monitorów itp.)	Recorded sound: Podkład muzyczny
	Live sound Dźwięk na żywo
INSTRUMENTS SPECIFICATION SPECYFIKACJE INSTRUMENTÓW	Own: Instrumenty własne:
	To be sourced in Wrocław: Zapewnione przez Festiwal
PIANOS (acoustic/gran touch) PIANINA (akustyczne,/gran touch)	

*Data/ Date:*

*Wrocław, .....2012r.*

**PODPIS Wykonawcy/ Przedstawiciela zespołu:**

*Contractor 's / Team Representative SIGNATURE:*

.....  
(W załączeniu: materiał promocyjny oraz zdjęcia)  
(Enclosure: promo and photo set)

Wyrażam zgodę na przetwarzanie moich danych osobowych zawartych w Karcie Zgłoszenia dla potrzeb IF Festiwalu, zgodnie z ustawą z dnia 29.08.1997 r. o ochronie danych osobowych. (Dz. U. z 2002 r. nr 101, poz.926 ze zm.)

I agree to my personal data contained in the Charter Application for the IF Festival, in accordance with the Law of 29.08.1997 on the protection of personal data. (Journal of Laws of 2002 No. 101, item 926 as amended).