

PROGRAM IV edycji Międzynarodowego Festiwalu Teatrów Tańca SCENA OTWARTA

10.10.2014, godz.19.00

Kamea Dance Company (Izrael)

<http://kameadance.com/Index.aspx?lang=2>

„CARMINA BURANA”

<https://www.youtube.com/watch?v=zQrfNsrAVIE>

(spektakl przeznaczony dla widzów od 16 lat)

Spektakl poprzedzi wernisaż wystawy prac Joanny Braun “W hołdzie Pinie Bausch”

Po spektaklu spotkanie z publicznością

11.10.2014, godz. 19.00

Teatr Narodowy z Koszyc (Słowacja)

<http://www.sdke.sk/>

„CHAOTICA”

<https://www.youtube.com/watch?v=cM6PiKOZ2U4>

(spektakl przeznaczony dla widzów od 16 lat)

Po spektaklu spotkanie z publicznością

12.10.2014, godz.19.00

Polski Teatr Tańca (Polska)

www.ptt-poznan.pl

„CZTERDZIEŚCI”

<https://www.youtube.com/watch?v=Sgzhg7A0f2o>

Spektakl poprzedzi wernisaż wystawy prac konkursu foto. „Instynkt”.

Po spektaklu spotkanie z publicznością

14.10.2014, godz.19.00

Teatr Dada von Bzdülów (Polska)

<http://www.dadateatr.pl/>

„ZAGRAJ TO, CZYLI 17 TAŃCÓW O CZYMŚ”

<http://dadateatr.pl/pl/dada/repertuar/zagraj-to-czyli-17-tancow-o-czysms>

Po spektaklu spotkanie z publicznością

16.10.2014, godz.11.30

Ogólnokształcąca Szkoła Baletowa im. Ludomira Różyckiego (Polska)

„MAGIA BALETU”

www.osb.bytom.pl/

Spektakl dla starszych przedszkolaków i dzieci z klas 1-4

17.10.2014 godz. 11.30, oraz 19.00

Art Color Ballet (Polska)

www.baletcolor.pl/?menu=spektakle

“PRELUDIUM SŁOWIAŃSKIE”

http://www.youtube.com/watch?feature=player_embedded&v=Uls1aETuCuo

<http://www.youtube.com/watch?v=tFygXQIyaDo>

Dopołudniowy spektakl dla uczniów gimnazjum i liceów (grupy zorganizowane).

Po spektaklu spotkanie z publicznością

18.10.2014, godz.19.00

Dantzaz Konpainia (Hiszpania)

www.dantzaz.net/espanol

„SPY FLASH!” (spektakl składa się z dwóch części: "Ni Espioi" i "Flash de Luxe")

<http://www.dantzaz.net/espanol>

Po spektaklu spotkanie z publicznością

19.10.2014, od godz. 10:00

Konkurs choreograficzny – Duża Scena

<http://www.mck.tarnow.pl/aktualnosci,685,konkurs-choreograficzny-make-move.html>

19.10.2014, godz. 19:00

Pokaz spektaklu warsztatowego w choreografii Iwony Pasińskiej

Wydarzenia towarzyszące:

WARSZTATY TAŃCA WSPÓŁCZESNEGO po raz pierwszy o charakterze integracyjnym. Zajęcia doskonalące umiejętności techniki tańca współczesnego dla osób niesłyszących i niedosłyszących oraz pełnosprawnych adeptów tańca. Prowadzone przez polską tancerkę i choreografkę Iwonę Pasińską, zakończone prezentacją przygotowanego w trakcie warsztatów spektaklu.

WYSTAWA JOANNA BRAUN W HOŁDZIE PINIE BAUSCH - fascynacja Joanny Braun osobowością Piny Bausch i jej teatrem tańca przyniosła po śmierci niemieckiej artystki osobiste impresje i refleksje, zanotowane w rysunkach „stop-klatkach” gestów tancerki z Café Müller. Tworzą one nową opowieść o życiu intymnym kobiety, jej odczuwaniu ciała, relacjach międzyludzkich i procesie umierania.

WARSZTATY KRYTYKI TAŃCA - zajęcia poświęcone poznaniu języka tańca i zdobyciu narzędzi pozwalających umiejętnie definiować i odczytywać taniec współczesny. Warsztaty poprowadzi Julia Hoczyk.

KONKURS FOTOGRAFICZNY INSTYNYKT - temat konkursu przypisany jest sztuce tańca. Otrzymaliśmy 320 prac, które ukazują zew wrodzonego instynktu ruchu, pomijającego wyuczonych schematów, wyzwającego ciało z ograniczeń, odkrywającego nowe światy. Konkurs miał charakter otwarty i skierowany do wszystkich twórców.

Konkurs organizowany przy wsparciu Funduszu Popierania Twórczości im. Andrzeja Szczypiorskiego przy Stowarzyszeniu ZAiKS. W skład jury konkursu wchodzi artyści fotograficy rekomendowani przez Stowarzyszenie ZAiKS, m.in. Wojciech Druszczyk, fotografik i fotoreporter, członek m.in. Związku Polskich Artystów Fotografików i Klubu Fotografii Prasowej Stowarzyszenia Dziennikarzy Polskich.

KONKURS CHOREOGRAFICZNY "MAKE MOVE"- organizowany przy wsparciu Funduszu Popierania Twórczości im. Andrzeja Szczypiorskiego przy Stowarzyszeniu ZAiKS. Prezentacje konkursowe oceniać będzie m.in. Zofia Rudnicka – tancerka, choreograf i aktorka, wykładowczyni Uniwersytetu Muzycznego Fryderyka Chopina, Ryszard Kalinowski – pedagog, tancerz i choreograf, Lubelskiego Teatru Tańca osoby rekomendowane przez Stowarzyszenie ZAiKS.

SPOTKANIA Z ARTYSTAMI - spotkania z artystami poszczególnych teatrów będą odbywać się po spektaklach we foyer CSM. Wstęp na wszystkie spotkania jest bezpłatny.

Festiwal finansowany jest z budżetu Województwa Małopolskiego

Centrum Sztuki Mościce

Sprzedaż biletów i informacje ; Kasa CSM, tel. 14 633 46 04

Ul. Traugutta 1, 33 – 101 Tarnów

www.csm.tarnow.pl

Bilety w cenie 10, 20 i 30 zł do nabycia w Kasie Centrum Sztuki Mościce. Dostępny będzie również karnet – 70 i 90 zł.

Wydarzenia towarzyszące oraz spektakl warsztatowy – wstęp wolny.

Strona Festiwalu www.scenaotwarta.pl